

CHÀO LỬA THIÊNG



(1) Ô Ô Ô Ô. (2) Ô Ô Ô Ô.
a b c d a b c d



(3) Cầm tay nhau quay vòng bên lửa môi



(4) Lửa bốc cháy tâm hồn ta hăng hái.



(5) Đón ánh lửa thiêng. (6) Dây đoàn ta



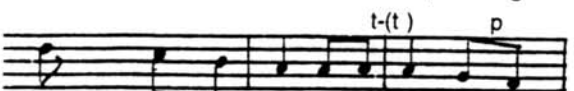
chung lời ca. (7) Bên lửa bập bùng.



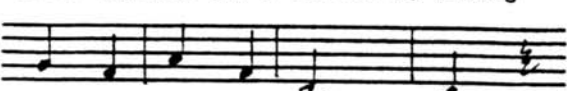
(8) Bập bập bùng lửa thiêng reo vui, nhạc



trầm trầm hoà ca chơi với, Lửa rực sáng



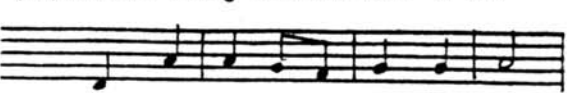
chiếu (9) đêm âm u anh em ơi, ta cùng



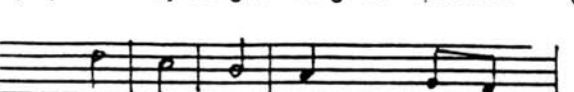
nhau lên tiếng ca rằng. (* * *)



(10) Lửa linh thiêng soi màn đêm u tối. *



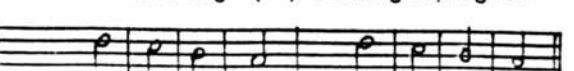
(11) Lửa cháy sáng ấm lòng ai lạnh lẽo.



(12) Lửa thiêng muôn đời, (13) Ta cùng



vui đem lửa thiêng (14) soi lòng mọi người.



Đứng vòng quanh bên đồng lửa

(1 & 2) a. Giơ tay lên, ngón tay rung. b. Cúi mình, tay thấp xuống.
c. Ngẩng thẳng người tay rung. d. Đứng thẳng, bỏ tay xuống.

(3) Cầm tay nhau, nháy vung chân trái về phía phải. Ở chữ "môi",
chân phải đang ở vị thế cao, Hạ chân phải xuống đúng ngay (*),
xoay người về phía trái. (chân phải không xuống đất hoàn
toàn để chuẩn bị đá lên.....

(4) Đá chân phải đá lên ngay chữ lửa. đi về hướng trái.

(5) Đứng lại, quay vào giữa. Nắm tay nhau giơ lên trời

(6) Còn nắm tay. chân phải nhún xuống búng người lên,
chân trái rút xuống ngay chữ ta, chân trái luôn luôn thẳng.
(gồm có 2 bước)

(7) Như 6 nhưng nháy lui trở về vị trí cũ. (2 bước)

(8) Tay để trên hông, nhún người bước ngã, đi vào.....

Đến chữ "sáng" chân phải đá vung cao lên

(9) Hạ chân trái xuống và lùi ra ngoài, tư thế như số (8).

(vỗ tay 3 cái * * *)

(10) Vung chân trái ngay chữ "Lửa" về phía phải
Hạ chân phải xuống ngay *** và xoay người qua trái...

(11) Vung chân phải về phía trái.

(12) giống như 5. (13) giống như 6

(14) giống như 7